

| מידע בסיסי  |  |                 |
|---|--|-----------------|
| <b>מסטר בו ניתן הקורס:</b> בין סמסטר חורף לאביב תשע"ח (תקופת בחינות). הקורס שייך לסמסטר אביב והקרדיט עליו מתקבל בסמסטר זה, לאחר הגשת מטלות הקורס. |  |                 |
| <b>רומא: יומן מסע.</b>  | <b>מספר הקורס:</b><br>נושאים בתכנון<br>כולל 205702 | נקודות זכות: 2  |
| הסיור נערך בין הסמסטרים.  |  |                 |
| <b>מורים אחראיים:</b>   | ron@haifauni@gmail.com                             | ד"ר רון פוקס    |
|   | yonniavidan@gmail.com                              | יוני אבידן      |
|   | mayawi@gmail.com                                   | מיה וייסמן-אילן |

| תאור הקורס   |  |
|--|--|
| <b>מקצועות קדם:</b> תולדות הארכ' בימי הביניים ובעת החדשה, סטודיו 3   |  |
| <b>סיכום תמציתי של הקורס:</b>  |  |
| יומן מסע הינו קורס בחירה, המציע סיור אדריכלי לימודי בסביבה עתירת ערכים הסטוריים, תרבותיים וארכיטקטוניים, מתוך השקפה כי ארכיטקטורה פועלת עלינו בדרך רב חושית ובלתי אמצעית וכך בדרך כלל יש ללומדה ולהטמיעה, במלא חושינו, על דרך חווית ההתהלכות הרגלית בתוכה וגילויה במראה עיניים, במשמע אזנים ובמגע החומר.                       |  |
| הסיור מפגיש את הסטודנט עם אתרים ומבנים עליהם הוא לומד בקורס תולדות הארכיטקטורה.  |  |
| הקורס מיועד לסטודנטים בשנה ב', עם סיום הסמסטר השלישי ללימודים, בו התמודדו עם תכנון מגורים, ולפני המפגש הראשון שלהם עם הסטודיו לעיצוב עירוני הניתן בסמסטר הרביעי ללימודים. אשר על כן, הקורס מעניק הזדמנות לשלב ולקשור תכנים הנלמדים בקורסים אחרים בפקולטה. זוהי השנה החמישית בה מוצע סיור לימודי זה, ומשתתפים בו כ-45 סטודנטים. |  |

| יעדי לימוד   |  |
|--|--|
| <b>מטרות הקורס:</b>  |  |
| מטרת הקורס היא להציע לסטודנטים לארכיטקטורה התוודעות מכלי ראשון אל אוצרות הארכיטקטורה, מימי קדם ועד העת החדשה, המשובצים ברקמה העירונית הרומאית החיה.  |  |
| הסיור הלימודי יתן ביד הסטודנט הזדמנות לאסוף רשמים מן העיר, מתוך כוונה לציידו דרך רגליו וחושיו בחוויה אדריכלית בלתי אמצעית, ויעניק לו היכרות עם מקורות הארכיטקטורה בת ימינו, זאת במגמה לפקוח עיניו לעולם הרחב שמעבר לדלת אמותיו ולהמריצו להמשיך ולהרחיב אופקיו;   |  |
| ובתוך כך, להעמיק את הדיון בשלל מושגים המלווים את תהליך התכנון, כמו גם את תהליך לימודו, כגון: - מרחב, חוויה, תחושה, חומר, צורה, תנועה, מבט, אור, קול - גבול, מידות ויחסי מידות, העמדה, תואם, מקצב, משקל - סביבה, אקלים, שמש, רוח, מים, אדמה - חלל, קנה מידה, מרקם, קו רקיע, תחום - מקום, בית, חזית, רחוב, ככר - שמוש, ציבורי, פרטי - תרבות, שייכות, זכרון, זהות - רעיון, יצירה, הגשמה, ועוד.. |  |

|  |
|--|
| <b>חומרים</b>  |
| <b>מקורות לקורס (ספרים, מאמרים)</b>                      |
| משתנה לפי יעד הסיור (מצורפת רשימה חלקית לעיון).          |
| <b>חומרים נוספים</b>                                     |
| 1-2 הרצאות הכנה לפני המסע (ד"ר רון פוקס), לפי יעד הסיור. |

|  |
|--|
| <b>דרישות הקורס</b>  |
| <b>לקורס שלוש מטלות עיקריות:</b>   |
| <p><b>1. מטלת קדם</b> ניתנת לסטודנטים לקראת וכהכנה לנסיעה. הכנת 'דף אתר' על אחד האתרים בסיור מתוך רשימה נתונה. הכנת הדף מתבצעת בתבנית מוגדרת ואחידה. מסמך זה כולל תכניות, חתכים, חזיתות, תמונות, פרטים וטקסט על האתר הנבחר, והוא נוגע בסוגיות (האדריכליות, המבניות, העירוניות, החברתיות והמושגיות) שעל הפרק, בתולדות המקום ובגלגוליו. דפי האתר נאספים ומאוגדים לחוברת קורס המלווה את הסטודנטים במסע. כך מתאפשר לסטודנטים המסיירים לבקר בבניין ולהבין את תכנונו דרך כלים אדריכליים.</p> |
| <p><b>2. מטלה מלווה</b><br/>                     יומן מסע: תיעוד אישי במרחב ובזמן. ספר סקיצות המלווה את הסטודנטים לאורכו של המסע, בו מתבקשים הסטודנטים לחדד, דרך העיניים, היד והעפרון, את התבוננותם על סביבתם ולשרטט את חוויתם בקווים אישיים, תוך שכלול מיומנות השמוש בסקיצה ככלי חיוני לארכיטקט לשם תעוד, ניתוח וביטוי רעיונותיו.</p>   |
| <p><b>3. מטלה מסכמת</b><br/>                     רגע בעיר. סטודנטים יגישו סדרת צילומים / מודלים מלווה בחיבור קצר (עד 500 מילים), הלוכד רגע בעיר.</p>   |

|  |
|--|
| <b>מדיניות הערכה</b>   |
| <b>קריטריונים להערכת העבודה של הסטודנט:</b>  |
| <p>סקרנות, התבוננות יוצאת דופן ותוצרים המספרים את הסיפור העירוני. הציון הסופי בקורס מורכב משלושת הציונים של מטלות הקורס, לפי החלוקה הבאה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• מטלה 1 - 10%</li> <li>• מטלה 2 - 50%</li> <li>• מטלה 3 - 40%</li> </ul> |
| <p>נוכחות בכל חלקי הסיור ולכל אורכו הנה חובה לסטודנטים הנרשמים לקורס, כמו גם הגשת כל המטלות במועד ההגשה שנקבע.</p>   |

|   |
|---|
| <b>לוח זמנים</b>  |
| <b>לוח ל נושאים השונים ולמטלות</b>  |
| מטלה 1 - להגשה עד שבועיים טרם מועד הנסיעה.  |
| מטלה 2,3 - תאריכי הגשה נקבעים לפי תחילת הסמסטר, ולא יאוחר מחודש מפתחת סמסטר אביב תשע"ח. |