

מרכיבים של סילבוס לקורס

מידע בסיסי

סמסטר ב'			
הכרת נופים		204152	נקודות זכות: 2.5
מיקום הקורס:		יום ושעה:	
שם המרצה: אסף שורץ		shwartz@technion.ac.il	טלפון: 04-8294106
		שעות קבלה יום שלישי 14:30-15:30	

תאור הקורס

מקצועות קדם: אין
סיכום תמציתי של הקורס
<p>מטרת הקורס: הכרת הנופים השונים בארץ, תהליכי התפתחותם, הגורמים הקבועים והמשתנים הפועלים עליהם; השפעת האדם, רגישות הנוף וקונפליקטים בין שמירת הנוף לפיתוח. בחלקו הראשון של הקורס נתחקה אחר המרכיבים השונים היוצרים את הנוף בארץ ישראל: גיאולוגיה, גאומורפולוגיה, אקלים, אקולוגיה וכן את הפעילות האנושית בעבר ובהווה והשפעתה על הנוף בארץ ועל המערכות האקולוגיות השונות. בחלקו השני של הקורס נערוך סקירה עמוקה יותר של מרכיבי הנוף בכל אחד מחבלי הארץ השונים. הקורס מיועד לסטודנטים לאדריכלות נוף וארכיטקטורה, אך הוא פתוח לכלל הסטודנטים בטכניון המעוניינים להרחיב את אופקיהם ולהכיר לעומק את הנוף בו מתרחשת העשייה התכנונית וההנדסית ואת ההשלכות של האדם על הנוף בעבר ובעתיד.</p>
שיטות הוראה
<p>חלקו הראשון של הקורס יתבסס על סדרה של הרצאות מבוא למרכיבי הנוף השונים ובחלקו השני יתקיימו הרצאות שייציגו את חבלי הארץ השונים והסטודנטים יציגו עבודת חקר על אזורים שונים שהם בהם הם יתמקדו. בחלק השני של הקורס נקיים שני סיורים האחד ליום שלם (והוא יתקיים ביום שישי) והשני לחצי יום יתקיים ביום רביעי.</p>

חומרים

מקורות עיקריים לקורס (ספרים, מאמרים)
1. ברקאי, שילר ואלון, 2000, נופי ארץ ישראל ספר עזריה אלון.
2. פלקסר, 1969, גיאולוגיה יסודות ותהליכים.
3. גולדרייך, 1998, האקלים בישראל תצפיות חקר ויישום.
4. זהרי, 1982, נופי הצומח של ארץ ישראל.
5. פרבולוצקי ופולק, 2001, אקולוגיה התיאוריה והמציאות הישראלית.
6. פז, 1981, ארץ הצבי והיעל: שמורות וטבע בישראל, כרכים 1-2.
7. אפעל, בן אריה, דוד הר, כהן, פראוור, ושטרן, 1998, ההסטוריה של ארץ ישראל, כרכים 1-10.
8. אפרת, 2004, הפרוייקט הישראלי.
9. פלכסר, מרקוס, וייזל, פז, ברקאי, דרורי וליפל, 2001, מדריך ישראל החדש.
10. טרואן, 2013, עיצוב ההתיישבות הציונית: דמיון ותכנון במבחן המציאות.

מרכיבים של סילבוס לקורס

דרישות הקורס	
מבחנים ובחינות	
מעבר לנוכחות והשתתפות בהרצאות המטלה המרכזית בקורס היא יישום החומר הנלמד על אזור מסוים בארץ. כל סטודנט ידרש לחקור במהלך הסמסטר את מרכיבי הנוף של אזור מסוים בארץ אותו הוא יבחר, להציג אותם לפני הכיתה ולהגיש עבודה הסוקרת את התהליכים המרכזיים שהובילו ליצירת הנוף ואת הקונפליקטים בין שמירת הנוף לפיתוח בעתיד.	
מטלות: תרגילים, עבודות כתובות, הגשות	
-	ניתוח המרכיבים היוצרים את הנוף של אזור מסוים והצגתם לכיתה (25% מהציון).
-	כתיבת עבודה שתסכם שתנתח באופן מעמיק את האזור שנבחר/נחקר והוצג בכיתה. במסגרת העבודה תיבחנה היכולות: (1) לאסוף חומר מדעי מתחומים שונים על אזור המחקר ולבצע בקרת איכות של הידע הנאסף (15%); (2) לנתח את החומרים בכדי להבין מהם המרכיבים המרכזיים היוצרים/מאיימים על הנוף (15%); (3) להציג את הידע והניתוח בכתיבת חיבור מדעי (20%); (4) להסיק מסקנות לגבי האזור הנחקר (10%).
-	השתתפות בשיעורים ובסידורים (15%).

מדיניות	
נוהלים למתן ציונים	
-	הצגת אזור בכיתה (25% מהציון).
-	עבודת חקר של אתר או אזור מסוים (60%).
-	השתתפות ונוכחות (15%).
נוכחות ואיחורים: הנוכחות בסידורים היא חובה (תאריכים ימסרו בשיעור הראשון). הנוכחות בשיעורים היא חובה וסטודנט שיעדר מיותר משלושה יצטרך להשלים את החומר ולהגיש עבודת המסכמת את החומר הנלמד בשיעורים שהפסיד.	

לוח זמנים		
לוח ל נושאים השונים ולמטלות		
שיעור	שעות	נושא
20.3.19	2	מבוא לקורס. משמעות הנוף והגורמים הקובעים בעיצובו; יחודו של נוף הארץ; תהליכים בעיצוב הנוף. כוחות טבע ומעשי ידי אדם.
27.3.19	2	מבוא לגיאולוגיה של ארץ ישראל.
3.4.19	3	מבוא לגיאולוגיה של ארץ ישראל.
10.4.19	3	סיוור בטכניון
17.4.19		אין שיעור
1.5.19	2	נושאים נבחרים באקלים א".

מרכיבים של סילבוס לקורס

נושאים נבחרים בגיאומורפולוגיה של ארץ ישראל.	2	15.4.19
יום סיור מלא: חתך ים תיכון ים המלח. (יום שישי 07:00-16:00)		17.5.19
מערכות הצומח המרכזיות בארץ (סיור בגן הבוטני)	2	22.5.19
חצי יום סיור בכרמל או בגליל (7:00-13:00)		29.5.19
הפעילות האנושית עד סוף המאה ה-19 והשפעתה על הנוף (היסטוריה וארכיאולוגיה).	2	5.6.19
הגשות	3	12.6.19
הגשות	3	19.6.19
הגשות	3	26.6.19