

מודרניזם אדריכלי בין ישראל לעולם: היבטים ביקורתיים בסוגיות מפתח

אלונה נצן-שיפטן
יום שני, 11:30-14:30

הקורס יתמקד במספר סוגיות מרכזיות בתולדות האדריכלות בישראל, ויבחן אותן בהקשר לשיח ולפרקטיקה האדריכליים בעולם באותה תקופה היסטורית בה הם התרחשו, מחד, ובראי המחקר של אותן סוגיות אדריכליות "כאן ועכשיו" בארץ ובעולם מאידך. המחויבות של הקורס היא לאופן בה פועלת הארכיטקטורה בכליה שלה, כלומר, לאופן בו זרמים מובהקים במודרניזם האדריכלי נמצאים במשא ומתן עם שאלות של זהות, משאבים, ותרבות. נחקור את תכנון הקיבוץ בין תפיסות של עיצוב עירוני לניסיון רדיקלי בפירוק המשפחה הגרעינית, נתעמק במורפולוגיה הרדיקלית שהתפתחה בטכניון בשנות הששים ומציבה כעת תקדים חשוב לאדריכלות דיגיטלית, נבין כיצד התפתחה החשיבה הסביבתית בארץ ובטכניון בפרט, נבקר את הקשרים שבין ארכיטקטורה וארכיאולוגיה והמאבק שלהן על שייכות והיסטוריה, ונשאל שאלות על ארכיטקטורה ואזרחות המקשרות בין המהפך הפוליטי לפרויקטים של התחדשות עירונית בכלל ושיקום שכונות בפרט. נשמע אורחים, ונצא גם לסיור אחד או יותר במהלך הקורס.

הקורס יסייע בחידוד סוגיות ושאלות מחקר בסטודיו, בפרויקט הגמר ובתארים מתקדמים באמצעות קריאת טקסטים מודרכת, ניתוח אדריכלי, וקישורים בינתחומיים. מתוכנן גם שיתוף פעולה עם קבוצות הסטודיו בעיצוב עירוני ועם קורס הסל שלהן. הקורס שייך לקבוצת הבחירה בהיסטוריה ותיאוריה.