

ארכיטקטורה של דיור להמונים: היסטוריה ותיאוריה  
ד"ר יעל אלואיל

קורס סל לסטודיו של עומר בר

לתכנן מגורים מחדש כארכיטקטורה : משבר הדיור הנוכחי הוא משבר גלובאלי. בכל רחבי העולם בני אדם עומדים בפני חוסרי דיור – בשל היעדר תכנון בערי הענק, היעלמות הדיור הציבורי, ועליית מחירי הדירות במרכזי הערים. סיבות שונות אלה מובילות למצב דומה: אופציות דיור מוגבלות ותנאי דיור ירודים.

הארכיטקטורה נעדרת מהדיון במשבר הדיור העולמי - הן מניתוח המצב והן מהצעת פתרונות. זאת לעומת התפקיד המרכזי של ארכיטקטורה בחשיבה מחדש ועיצוב של מגורים להמונים בהיסטוריה של המאה ה-20. אולם, מגורים הם לא רק כלכלה, גיאוגרפיה ודמוגרפיה – כמה, איפה, ועבור מי – אלה גם ארכיטקטורה.

מטרת הקורס לעסוק בשאלות: מהי יחידת דיור? איך אנו גרים? מהם חללי המחיה המינימליים המספקים איכות חיים טובה? באמצעות איזה תהליכים מיוצרים תנאי המחיה שלנו? כיצד ניתן לתכנן ולעצב מחדש דיור לכלל הציבור בכלים של ארכיטקטורה?

**נקודת המוצא של הקורס היא זיהוי תהליך שינוי במסגרתו אדריכלים רבים חוזרים ומזהים את המגורים כזירה לאדריכלות חדשנית.**

הקורס לומד מההיסטוריה של אדריכלות המגורים בכדי ליצור תיאוריה אדריכלית למגורים עכשוויים. הקורס מתמקד במגורים כבעיה אדריכלית יסודית וכזירה לפיתוח אדריכלות ניסיונית ותהליך המודרניזציה של המקצוע במאות ה-19 וה-20.

הקורס יסקור את ההיסטוריה והתיאוריה של פתרונות אדריכליים מהפכניים אשר הוצעו למגורים כבעיית יסוד בארכיטקטורה – וייצר פתח למהלך אדריכלי דומה כיום. בקורס נפרק את מרכיבי חללי המגורים, בדירה ובמבנן, וננסה לאתגר הנחות יסוד לגביהן.

**במסגרת הקורס נגבש תשתית היסטורית ותיאורטית לאדריכלות ניסיונית של מגורים בתרגיל התכנון בסטודיו.**